

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Ročník
Umění a kultura	Výtvarná výchova	9.

Výstupy	Učivo, obsah	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Poznámky
- uplatňuje osobitý přístup k realitě	- uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu, vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty		
- interpretuje umělecká díla současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých historických znalostí, osobních zkušeností a prožitků	- práce s uměleckými díly, která prezentují významné umělecké směry včetně současných - dokreslování - příklady konkrétních výtvarných děl - pozoruje, porovnává a zařazuje do historických souvislostí základní stavební prvky architektury	- český jazyk a literatura - dějepis	
- zná nejvýznamnější evropské a české kulturní památky - uvědomuje si význam ochrany kulturních památek	- užití malby, práce s předlohou, zvětšování, zmenšování	- zeměpis - dějepis	
- dle svých schopností dokáže výtvarně vyjádřit podněty, které jsou vnímány ostatními smysly	- kombinované a experimentální techniky – koláž, asambláž, mozaika, kašírování, batikování apod.		
- zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně si vybírá akce, které ho zajímají		- informatika	

- uvědomuje si okolní prostředí jako zdroj inspirace pro vytváření uměleckých hodnot			
- spoluvytváří koncepci výtvarného řešení jednotlivých prostor školy a jejího okolí, - pomáhá při prezenci školy na veřejnosti			
- vědomě volí výtvarné techniky pro konkrétní výtvarné vyjádření			
- umí zacházet s dostupnými zobrazovacími prostředky – video, digitální foto, PC, skener, ...		- informatika	
- objevuje a používá nové výtvarné techniky a používá je		- informatika	
- chápe umění jako proces komunikace			

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

VV-9-1-01 až VV-9-1-07p uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru

VV-9-1-01p, VV-9-1-03p uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci

VV-9-1-02p při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních

VV-9-1-06p vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity

Metody a formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály apod.

- výklad s praktickými ukázkami, práce se šablonami a předlohami, samostatná práce, práce ve dvojicích, skupinová práce, práce se zdroji, informací, projekce šablon pomocí meotaru, prezentace práce, diskuse o zhotovených výtvarných pracích, instalace výtvarných prací v prostorách školy,
- pomůcky jimiž je vybaven kabinet výtvarné výchovy,
- odborná literatura a encyklopedie dostupné v žákovské knihovně, odborné časopisy,
- pastelky, fixy, temperové, vodové nebo akrylové barvy, voskové nebo suché pastely, uhel, tužka, tuž, fotokarton, vlnitá lepenka, tapeta, samolepící tapety, pěnová guma, krepový papír, keramická hlína, sádra, přírodní materiály, textil, dřevo, různá lepidla, tavná pistole, případně nové materiály, které se budou objevovat na trhu.