

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Ročník
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	6.

Výstupy	Učivo, obsah	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje uceleně přečtený text - rozlišuje realitu od fantazie - seznámí se s národními i regionálními pohádkami a pověstmi 	Mýty, báje, pohádky a pověsti <ul style="list-style-type: none"> - mýty a báje různých národů - pohádky české a světové - pověsti národní a regionální 	D – starověk v bájích Vv PT – MUV – kulturní diference – pohádky cizích zemí	
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje poezii, prózu a drama - rozumí lit. pojům – sloka, verš, balada - prostřednictvím pověstí se seznámí s historií národa - přednes a dramatizace literárního textu - seznámí se s různými interpretacemi literárních děl 	Z české literatury 19. století – ukázky <ul style="list-style-type: none"> - B. Němcová - K. J. Erben - J. Neruda - A. Jirásek a další 	D Vv	
<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s možnostmi cestopisné literatury 	Na cestě <ul style="list-style-type: none"> - ukázky o životě různých národů v různých dobách 	Z D	
<ul style="list-style-type: none"> - chápe význam lidské soudržnosti - respektuje a toleruje práva druhých - formuluje své názory na lit. hrdinu - dokáže výtvarně doprovodit text - jednoduše popíše strukturu lit. díla 	Dobrodružná literatura <ul style="list-style-type: none"> - J. Verne - J. Foglar - Z. Grey a další 	PT – OSV – sociální rozvoj – mezilidské vztahy	
<ul style="list-style-type: none"> - získává kladný vztah k přírodě - interpretuje smysl knih s přírodní tematikou - dokáže výtvarně doprovodit text 	Svět lidí a zvířat – ukázky <ul style="list-style-type: none"> - R. Těsnohlídek - K. Čapek - E. Knight - J. Steinbeck - Fr. Nepil a další 	Hv – operní libreto Př	

<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje hodnotnou a konzumní literaturu - seznámí se s nonsensovou poezií a vytvoří vlastní text 	<p>Humor v literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> - F. Župan - J. Hašek - K. Poláček - V. Steklač - E. Frynta - K. Čapek a další 		
---	--	--	--

<p>Metody a formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály apod.</p>
<p>Poslech a četba literárních textů, individuální četba, dramatizace, vytváření vlastních textů, výtvarný doprovod textu, práce s literaturou – interpretace přečteného, návštěva knihovny a orientace v ní, návštěva divadelního představení.</p>