

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Ročník
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	8.

Výstupy	Učivo, obsah	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s počátky naší národní literatury - rozpozná lyrické a epické texty - seznámí se s dramatem – monolog, dialog, scénické poznámky - rozliší komedii a tragédii - pozná bajku, alegorii - dovede utvořit bajku - seznámí se s renesanční literaturou 	<p>Setkání se starší literaturou</p> <ul style="list-style-type: none"> - počátky české literatury, renesance - Bible, I. Olbracht - starší česká lyrika - G. Boccaccio - F. Villon - M. de Cervantes - W. Shakespeare - Moliere - bajky – Krylov a další 	<p>Vv D</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s hlavními vývojovými obdobími svět. lit. – romantismus, realismus - seznámí se s významem národního obrození - přednese umělecký text - rozlišuje obrazná pojmenování - formuluje, jaký je námět a téma lit. díla - charakterizuje literárního hrdinu - seznámí se s rytmem básně 	<p>Od romantismu k moderní literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> - romantismus a realismus v literatuře - české národní obrození - ukázky literatury 2. pol. 19. století - A. S. Puškin - K. H. Mácha - K. J. Erben - K. H. Borovský - J. V. Sládek - J. Vrchlický - Sv. Čech - Ch. Dickens - A. P. Čechov a další 	<p>D</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se se scénářem - seznámí se s novinářským žánrem - soudničkou 	<p>Lidské osudy</p> <ul style="list-style-type: none"> - P. Bezruč - F. Šrámek - R. Těsnohlídek - L. Aškenázy 	<p>PT – MEV – interpretace textů</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - V. Holan - T. Fischerová - Z. Svěrák - M. Eben a další 		
<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora - rozliší humor situační a slovní 	Humor <ul style="list-style-type: none"> - R. Lewis - B. McDonallová - Zd. Jirotká - I. Kraus 	VV – kreslený humor	
<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s aforismem - inspiruje se literaturou k vlastní tvorbě - všimá si jazyka lit. díla – obrazná pojmenování, hovorový jazyk, nonsens, - - grafická podoba básně - souvisle a subjektivně zhodnotí psaný a mluvený projev 	Chvála jazyka <ul style="list-style-type: none"> - Voskovec + Werich - L. C. Rosten - Zd. Svěrák - J. Suchý - V. Nezval - Morgenstern a další 	Hv	
<ul style="list-style-type: none"> - vlastními slovy interpretuje smysl díla - reprodukuje hlavní myšlenky - pozná lit. žánr povídka - seznámí se s literaturou faktu a populárně naučnou a její funkcí 	Science fiction a literatura faktu - ukázky <ul style="list-style-type: none"> - L. Souček - A. C. Clarke - J. Nesvadba - M. Ivanov - J. Grygar 	PT –ENV – základní podmínky života D	

Metody a formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály apod.

Poslech a četba literárních textů, individuální četba, dramatizace, vytváření vlastních textů, výtvarný doprovod textu, poslech písňových textů, práce s literaturou – interpretace a volná reprodukce přečteného, návštěva knihovny, vyhledávání informací na internetu, referáty, návštěva divadelního představení.